

MESA DE TRABAJO: CICLO MEDIO DE ESTÉTICA PERSONAL DECORATIVA

1º.- Manifestamos nuestro desanimo por los siguientes motivos:

- A.- Nuestras aportaciones en los anteriores encuentros no fueron consideradas.
- B.- Tenemos la impresión de que en el encuentro actual se pueden repetir las mismas circunstancias y por lo tanto esperamos que en esta ocasión sean consideradas
- C.- Exigimos toda la información sobre las modificaciones previstas que puedan afectar de una manera u otra al profesorado:
 - Centros integrados
 - Certificaciones profesionales.
 - Plantillas, interinos y calendario de oposiciones.
 - Control de la calidad.

2º.- Estamos dispuestos a colaborar en la solución de los problemas de nuestra familia profesional, por lo que mostramos nuestra total disposición.

CONCLUSIONES DE LA MESA DE TRABAJO:

1.- FORMACION DEL PROFESORADO

- a) Sería conveniente repetir los cursos que tienen mucha demanda de aspirantes
- b) Sobre los criterios de admisión de aspirantes:
 - No es un buen criterio admitir a un aspirante bajo la promesa de que impartirá la asignatura el curso siguiente
 - Impedir la posibilidad que un mismo aspirante repita un curso en años consecutivos
- c) Favorecer la interprovincialidad de los cursos. Permitir que profesores de distintas provincias puedan acceder a los cursos.
- d) Deberían unificarse los criterios de admisión en los distintos CEP's de Andalucía

2.- DOTACIONES

- a) No vemos oportuno que la administración adquiera los materiales, pues:
 - los rendimientos de las adquisiciones no son óptimos
 - la idoneidad es dudosa
 - con proveedores que a veces suspenden la comercialización de los artículos, desaparecen del mercado, etc., y consecuentemente con escasas posibilidades de arreglo o sustitución de elementos en los mismos.
- b) Exigimos puntualidad en la entrega de los materiales
- c) Las dotaciones para las disciplinas en los institutos a veces quedan camufladas en los presupuestos del centro. Exigimos comunicación escrita a los jefes de departamento de las distintas ramas del libramiento de los mismos.

- d) Las dotaciones tienen un deterioro por el uso y el paso del tiempo y es necesario renovarlas. Asimismo, la adaptación al progreso exige renovación de los mismos. El costo de las obras de adaptación de estos dispositivos debe ser asignado a los centros.
- e) Cambiar el baremo que sólo permite la adquisición de materiales del 10% del presupuesto, dejando libertad a los centros para adquirir lo necesario en función de las necesidades.

3.- CURRÍCULO

- a) Ampliación de las horas lectivas de 1.400 a 2.000 por los siguientes motivos:
 - El alumnado termina en diciembre y no se puede incorporar a otra disciplina hasta septiembre del siguiente año
 - Las horas asignadas a los módulos son insuficientes y no permiten al profesor completar las programaciones, ni al alumnado adquirir la destreza necesaria
 - Los empresarios nos comunican en la FCT la falta de madurez profesional del alumnado
- b) En el Proyecto integrado deberían impartirse módulos complementarios a las enseñanzas recibidas en el ciclo o disciplinas que no se pudieron impartir en su totalidad
- c) Realización de una normativa, que respalde a los profesores que llevan a cabo la FCT en los siguientes puntos:
 - Accidentes en sus desplazamientos.
 - Pagos de desplazamientos (insuficiente o inexistente).
 - Regulación de horario del profesor, dependiendo del nº de alumnos a su cargo.
- d) Desdoblar todas las disciplinas prácticas a partir de 15 alumnos
- e) Proponemos la creación de un curso puente para preparar a los alumnos de ciclo medio a la prueba de acceso al ciclo superior.
- f) En consecuencia con el punto 3.a desarrollamos una propuesta de implantación de módulos:

Módulos de 1º:

• Anatomía	4 h.
• Cosmetología	5 h.
• SIPA y PVP	3 h.
• DMTC	3 h.
• THF	3 h.
• Maquillaje	6 h.
• EE	3 h.
• AGyC	3 h.

Módulos de 2º:

- Anatomía 5 h.
- Cosmetología 5 h.
- DMTC 3 h.
- THF 5 h.
- Maquillaje 6 h.
- EE 3 h.
- Fol 3 h.